



Hommage à Jeanne Garric

Il est difficile de résumer en quelques lignes les travaux d'une grande professionnelle, bienveillante, qui ont permis à notre association d'aider les malentendants et devenus sourds à une meilleure insertion dans la société. Nous allons, pourtant, nous permettre un bref exposé.

Introduction

Depuis que l'homme sait parler, il sait aussi lire sur les lèvres et cette capacité innée se renforce lorsque l'audition disparaît. Pourtant l'inné ne suffit pas toujours, d'autant que la majorité de la population concernée devient malentendante vers cinquante à soixante ans, au moment où la plasticité du cerveau diminue. Il faudra donc compléter par un enseignement.

Lire sur les lèvres, c'est avant tout lire et la lecture labiale consiste à réapprendre à lire les voyelles, les consonnes, les mots, puis à comprendre le sens des phrases. La progression peut se comparer à celle de la lecture. La motivation est primordiale, ainsi que l'entraînement. Le devenu-sourd a été entendant. Or, il a besoin, le plus tôt possible, de conserver la communication avec son entourage afin de préserver ses relations familiales, amicales, professionnelles et, surtout, son emploi. L'apprentissage doit être soutenu et guidé par un professionnel, l'**orthophoniste**. Cela peut être des séances individuelles ou collectives, car l'émulation du groupe est très efficace.

La pratique de la lecture labiale exige, néanmoins, des conditions particulières :

- le visage de l'interlocuteur doit être bien visible, avec une bonne articulation
- un bon éclairage est nécessaire,

Une bonne lecture labiale permet de retrouver une certaine autonomie et complète les gains auditifs, obtenus par l'appareillage auriculaire.

Comme pour la lecture courante, il existe plusieurs approches, l'analytique ou la globale. La plupart des professionnels utilisent un mélange des deux.

Jeanne Garric a été la première théoricienne de la lecture labiale et a créé une méthode analytique complète, qui fait toujours référence aujourd'hui.

"... Les élèves de ces cours étaient regroupés en associations (loi 1901) pour revendiquer le droit à cette rééducation et à la reconnaissance du Centre pour cet enseignement aux adultes. Puis certains ont créé l'ARDDS. Depuis, des sections sont nées en province, ainsi que d'autres associations qui ont pris d'autres sigles " (Jeanne Garric - Paris - 1998)

Les stages d'été de lecture labiale ARDDS

Ceux-ci ont commencé en 1985 à l'initiative d'un petit groupe d'adhérents de l'ARDDS. Le nombre des participants est passé d'une douzaine à plus de cent aujourd'hui. Les stages se sont tenus dans presque toutes les régions de France. Depuis quelques années, le nombre des personnes en activité qui suivent les sessions dans le cadre d'une formation professionnelle a aussi augmenté considérablement.

Mais ceux-ci n'auraient pu se développer sans la participation de Jeanne Garric, qui a animé nos sessions de 1986 à 2004, accompagnée d'une équipe d'orthophonistes compétent(e)s et dévoué(e)s qui elle aussi s'est progressivement étoffée. Ils sont aujourd'hui une douzaine ayant mis en place un travail préparatoire rigoureux, permettant de proposer, au-delà du groupe d'initiation, des groupes adaptés au niveau de chacun, avec la recherche de mots, de phrases, de textes pour les groupes de perfectionnement puis pour ceux d'approfondissement, plus expérimentés. Ceci permet

de proposer un matériel différent de celui des années précédentes et d'un niveau de difficulté permettant à chacun de progresser.

NB : les deux sessions existent depuis quasiment le début des stages...

Les 30 ans de stages ont été fêtés à DAX en 2014.

Le 40^{ème} anniversaire est en préparation...

Biographie

Jeanne Garric fut diplômée :

- de psychologie-pédagogie en 1953-54
- de phonétique en 1956
- du Caps des instituts nationaux des jeunes sourds en 1956 (France
- de phonétique anglaise à Londres, en 1962
- d'acoustique et de prothèse en 1964
- de logopédie (orthophonie) espagnole à Barcelone en 1966
- des techniques pédagogiques modernes en audiovisuel en 1978
- d'informatique (Jussieu) en 1985.

Elle fut aussi :

- Chargée de classe à l'institut des jeunes sourds près de Chambéry de 1956 à 1958.
- Professeur de l'INJS (Institut national des jeunes sourds) de Paris à partir de 1986 jusqu'à sa retraite en 1987.

Elle fut décorée de la Médaille d'argent de l'Académie internationale de Lutèce en 1975 pour son livre (1^{ere} édition) : **La lecture labiale et conservation de la parole**.

Reçu la Médaille de l'Abbé de l'Épée.

Reçu la distinction de Chevalier (1970), Officier (1976) et Commandeur des Palmes Académiques (1978).

C'est en s'appuyant sur son expérience avec les enfants sourds qu'elle développe, à partir de 1962, une méthode analytique de lecture labiale, destinée aux devenus sourds adultes. Elle formera plusieurs centaines d'orthophonistes à sa méthode. Ceux-ci vont en assurer la diffusion en développant dans des associations de devenus sourds des stages de lecture labiale et en pratiquant cette spécialité dans leurs cabinets libéraux.

Décédée en 2004, elle n'a pas pu réaliser son projet d'ouvrage avec des photos.