

AGENDA avril 2024

Agenda et informations plus détaillés sont également disponibles sur le site internet :

L'ARDDS-IDF <http://www.ardds.org/content/ardds-idf>

Cours de lecture labiale d'octobre à juin et hors vacances scolaires.

Rappel : une inscription préalable doit obligatoirement être effectuée auprès de sorties.maud@ardds.org pour les cours qui ont lieu à Paris comme à Courbevoie.

—A Paris : Salles paroissiales-124 ter rue de Bagnolet, Paris 20^{ème}.

Les jeudis de 14h à 16h - plusieurs niveaux.

—A Courbevoie : Maison des associations Regnault-12 Square Regnault, 92400 Courbevoie.

Les lundis de 17h30 à 20h30-plusieurs niveaux.

Vacances scolaires : Du samedi 6 avril au lundi 22 avril

<p>Mardi 2 avril</p> <p><i>RV : 12h30</i></p>	<p>Restaurant la Fontaine</p> <p>19 rue Jacques Ibert Paris 17^{ème} Métro : Louise Michel</p>	<p>« Repas convivial. »</p> <p>Vous avez été nombreux à vous y inscrire. Nous vous souhaitons bon appétit dans une ambiance joyeuse.</p>
<p>Mardi 2 avril</p> <p>16h-18h</p>	<p>MVAC 3/4</p> <p>5 rue Perrée Paris 3^{ème}</p>	<p>« Groupe de Parole », animé par Robert, psychothérapeute. Un moment d'échange, de partage de paroles mais aussi d'émotions, au-delà des mots...</p> <ul style="list-style-type: none"> . BIM. . Ouvert à tout malentendant sans inscription.
<p>Mardi 2 avril</p> <p>20h30-22h</p>	<p>Cinéma L'Entrepôt</p> <p>7 Rue Francis de Pressensé Paris 14^{ème}</p>	<p>« Au hasard Balthazar » Réalisé par Robert Bresson. Avec Anne Wiazemsky, François Lafarge, Philippe Asselin...</p> <ul style="list-style-type: none"> . La vie de l'âne Balthazar, plongé au milieu des drames humains et qui en meurt. . Film français sous-titré français. . Réservation (non obligatoire). https://www.cinentalentrepot.fr/evenement/2046174-cine-club-sans-malentendus . Tarif : 7€. . Cartes acceptées : CIP, UGC Illimité, Cinépass Pathé-Gaumont.
<p>Vendredi 5 avril</p> <p>10h15-11h45</p> <p><i>RV : 10h</i></p>	<p>Musée d'Art Moderne de Paris</p> <p>11 avenue du Président Wilson Paris 16^{ème}</p>	<p>« Jean Hélion ».</p> <p>Exposition rétrospective de l'œuvre de Jean Hélion (1904-1987), un des pionniers de l'abstraction qu'il introduisit en Amérique dans les années 1930. Il évolue ensuite vers une figuration personnelle à l'aube de la deuxième guerre mondiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Suzy</i> dans le hall du musée. . Inscription : sorties.suzy@ardds.org . Tarif : 5€ à régler à Suzy.
<p>Samedi 6 avril</p> <p>10h30-12h30</p>	<p>MVAC 20</p> <p>18 rue Ramus Paris 20^{ème}</p>	<p>« Présentation AVA »</p> <ul style="list-style-type: none"> . Sous-titrage en direct, disponible à tout moment sur smartphone, tablette et ordinateur. . Formule réactualisée par l'Intelligence Artificielle. . Inscription : philippe.ardds@gmail.com

<p>Samedi 6 avril 11h-12h30 <i>RV : 10h45</i></p>	<p>Centre Pompidou Angle de la rue Saint Meri et rue du Renard Paris 4^{ème}</p>	<p>« Brancusi ». . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Nicole</i> à l'entrée prioritaire. . Inscriptions par SMS au 06 17 48 45 50 ou par mail : nicole.fournier@centrepompidou.fr avec copie sorties@ardds.org . Gratuit.</p>
<p>Mardi 9 avril 10h15-11h45 <i>RV : 10h</i></p>	<p>Musée des Arts Décoratifs 107 rue de Rivoli Paris 1^{er} Entrée côté Jardin</p>	<p>« Iris Van Herpen. Sculpting the senses ». L'exposition rend hommage à l'une des créatrices de mode les plus visionnaires de sa génération. Pionnière dans l'usage des nouvelles technologies dans sa discipline, la visite dévoile les collaborations et les processus de création d'Iris van Herpen. . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Philippe D</i>, dans l'entrée du musée, côté jardin du Carrousel. . Inscription : sorties.philipped@ardds.org . Tarif : 5€ à régler à Philippe.</p>
<p>Mercredi 10 avril 14h-17h</p>	<p>MVAC 20 18 rue Ramus Paris 20^{ème}</p>	<p>« Thé ou café ». Un moment pour se retrouver, partager et « papoter », tout en dégustant des petites douceurs.</p>
<p>Mercredi 10 avril 14h30-17h30</p>	<p>Espace Seniors 5 rue Marcellin Berthelot Issy Les Moulineaux Métro : Mairie d'Issy</p>	<p>« Rencontres conviviales ». . BIM . Moments ludiques jeux de scrabble, Rummikub, Skyjo, tous les autres jeux sont les bienvenus. . Echanges autour des questions relatives à l'audition. . Possibilité de pique-nique dans un parc avant la rencontre. . Sur inscription auprès de : sorties.jeannine@ardds.org</p>
<p>Mercredi 10 avril 15h-17h30</p>	<p>MVAC 20 18 rue Ramus Paris 20^{ème}</p>	<p>« Atelier d'écriture ». Animé par Philippe C. . Pas de prérequis. . Juste le plaisir d'écrire et de partager des textes. . Pas de BIM. . 6 personnes maximum. . Inscription : sorties.philippe@ardds.org</p>
<p>Vendredi 12 avril 10h30-12h <i>RV : 10h15</i></p>	<p>Parc de la Vallée aux Loups. 87 Rue de Chateaubriand Châtenay-Malabry RER B : station Robinson Ou Bus 194 Porte d'Orléans : Arrêt Sangnier</p>	<p>« Les Cathédrales », de Chateaubriand à Victor Hugo. De l'influence « Du Génie du Christianisme » de Chateaubriand sur le roman de Victor Hugo « Notre Dame de Paris ». . Conférence adaptée aux malentendants dans la bibliothèque de la maison de Chateaubriand, . Pique-nique. . Balade printanière dans l'Arborétum de Chatenay Malabry. . RdV avec <i>Marie Jo</i> dans le hall du musée. . Inscription : sorties.mariejo@ardds.org . Possibilité de covoiturage après inscription. . Tarif : 5€ à régler à Marie Jo.</p>
<p>Samedi 13 avril À partir de 14h30.</p>	<p>Maison Magis 12 rue d'Assas Paris 6^{ème}</p>	<p>« Assemblée Générale de l'ARDDS Nationale ». Tous les adhérents y sont les bienvenus. Cette Assemblée Générale permet de rencontrer des adhérents des sections de province et d'échanger sur nos pratiques de soutien aux malentendants. . Les émargements sur place seront possibles à <u>partir de 12h15</u>. . Si vous ne pouvez pas y assister, pensez à envoyer votre Pouvoir.</p>

<p>Mardi 16 avril 14h-15h30</p> <p><i>RV : 13h30</i></p>	<p>Château de Versailles Place d'Armes 78000 Versailles</p>	<p>« Le Versailles de Marie Antoinette »</p> <ul style="list-style-type: none"> . 10 personnes. . Une autre visite sera programmée courant septembre/octobre 2024. . Parcours avec de nombreuses marches. . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Marie Jo</i> à l'entrée B du Château : Groupe. . Inscription : sorties.mariejo@ardds.org . Tarif : 5€ à régler à Marie-Jo.
<p>Mercredi 17 avril 13h45-14h45</p> <p><i>RV : 13h30</i></p>	<p>BNF Richelieu 5 Rue Vivienne Paris 2^{ème}</p>	<p>« L'invention de la Renaissance ».</p> <p>Entre le XIV^e et le XVI^e siècle, la Renaissance constitue un moment décisif dans l'avènement d'un nouveau rapport au savoir et à l'écrit, qui s'exprime dans un ensemble de pratiques et de représentations visuelles.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Philippe D.</i> dans la cour d'honneur. . Inscription : sorties.philipped@ardds.org . Tarif : 5€ à régler à Philippe.
<p>Vendredi 19 avril 14h-15h30</p> <p><i>RV : 13h45</i></p>	<p>Bourse de Commerce Pinault Collection 2 rue de Viarmes Paris 1^{er}</p>	<p>« Le Monde comme il va ».</p> <p>Empruntant son titre à un conte philosophique de Voltaire, cette nouvelle exposition révèle « la conscience aiguë du présent » chez les artistes. Deux générations d'œuvres dialoguent à parts égales dans le parcours : celles réalisées durant les décennies 1980/1990, et celles à partir des années 2000.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Annie</i> dans le hall du musée. . Inscription : sorties.annie@ardds.org . Tarif : 5€ à régler à Annie.
<p>Lundi 22 avril 15h-16h30</p> <p><i>RV : 14h45</i></p>	<p>Musée d'Orsay 1 rue de la Légion d'Honneur Paris 7^{ème}</p>	<p>« Paris 1874, inventer l'impressionnisme ».</p> <p>Le parcours propose une reconstitution historique : avec d'une part certaines des toiles et sculptures présentées en 1874, lors de la première exposition impressionniste, et d'autre part des œuvres montrées au même moment au Salon officiel : choc de l'ancien et du moderne, de la tradition et de l'innovation.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Joëlle</i> devant l'entrée côté Seine : porte Montherlant. . Inscription : sorties.joelle@ardds.org . Tarif : 5 € à régler à Joëlle.
<p>Mardi 23 avril 15h-17h</p>	<p>MVAC 3 5 rue Perrée Paris 3^{ème}</p>	<p>« Club de lecture ».</p> <p>Les lectures qui nous ont plu et sur lesquelles nous aimons échanger.</p> <ul style="list-style-type: none"> . BIM. . Inscription : sorties.maud@ardds.org
<p>Dimanche 28 avril 15h-16h20</p>	<p>Opéra-Comique Place Boieldieu Paris 2^{ème}</p>	<p>« Archipels ».</p> <p>Chant, théâtre et danse – au service d'une utopie qui amusera autant qu'elle fera réfléchir le jeune public, et avec lui les adultes désireux de partager leur amour de l'opéra.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Représentation sous-titrée en français. . Réservation : accessibilite@opera-comique.com avec copie sorties@ardds.org . Tarif : 15€ . Autres dates : https://www.opera-comique.com/fr/spectacles/archipels-

<p>Lundi 29 avril 9h50-11h10</p> <p><i>RV : 9h35</i></p>	<p>Musée de la Marine Palais de Chaillot 17 place du Trocadéro 75016 Paris</p>	<p>« Visite découverte ».</p> <p>La réouverture du musée permet de proposer un parcours réinventé entre découverte de chefs-d'œuvre et plongée dans la mer et ses enjeux.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Visite adaptée aux malentendants et BIM. . RdV avec <i>Christiane</i> à l'entrée du musée. . Inscription : sorties.christiane@ardds.org . Tarif : 5€ à régler à Christiane.
<p>Vendredi 3 mai 20h-22h15</p>	<p>Odéon Théâtre- Place de l'Odéon Paris 6^{ème}</p>	<p>« Don Juan » de Molière.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Mise en scène Macha Makeïeff. . Représentation sous-titrée en français. . Réservation : alice.herve@theatre-odeon.fr avec copie sorties@ardds.org . Tarif : 22€ pour le malentendant et son accompagnateur.

A réserver dès maintenant :

<p>Samedi 4 mai 18h-19h30</p>	<p>Théâtre 13 30 rue de Chevaleret Paris 13^{ème}</p>	<p>« Du pain et des jeux ».</p> <ul style="list-style-type: none"> . Texte et mise en scène Raouf Raïs. Spectacle artistico sportif : étape de la vie d'un sportif en questionnant le rapport à la jeunesse, au sport, à la politique et à l'argent . Représentation sous-titrée en français. . Réservation : ysellebazin@theatre13.com avec copie sorties@ardds.org . Tarif : 15 € pour la personne malentendante et son accompagnateur sur justificatif du handicap (invalidité, priorité, Ardds).
<p>Dimanche 5 mai 16h-18h30</p>	<p>Grande Halle de la Villette 211 Av. Jean Jaurès, 75019 Paris</p>	<p>"WELFARE" de Julie DELIQUET, d'après le film éponyme de Frederick Wiseman. Welfare tisse un entrelacs d'histoires et d'imaginaires, comédie humaine absurde et burlesque.</p> <p>Réservation à : accessibilite@villette.com avec copie à sorties.philippe@ardds.org. Tarif : 10€, préciser « adhérent de l'ARDDS-IDF ».</p>
<p>Samedi 25 mai 20h30-22h30</p> <p>Dimanche 2 juin 14h-16h</p>	<p>Comédie Française Place Colette Paris 1^{er}</p>	<ul style="list-style-type: none"> . « Les Fourberies de Scapin » de Molière. . Mise en scène Denis Podalydès. . Représentation sous-titrée en français. . Réservation : accessibilite@comedie-francaise.org avec copie sorties@ardds.org . Tarif catégorie A : 30€ pour la personne malentendante et son accompagnatrice.

<p>Dimanche 23 juin 15h-17h</p>	<p>Opéra-Comique Place Boieldieu Paris 2^{ème}</p>	<p>« Armide ». Musique de Jean-Baptiste Lully. Tragédie en Musique en cinq actes et un prologue. Livret de Philippe Quinault d'après La Jérusalem délivrée du Tasse. Créée À L'académie Royale De Musique le 15 Février 1686. . Représentation sous-titrée français. . Réservation : accessibilite@opera-comique.com avec copie sorties@ardds.org . Tarif : D 38€ . Autres dates, autres tarifs : https://www.opera-comique.com/fr/spectacles/armide-2024</p>
---	---	--

BIEN ENTENDRE ENSEMBLE Permanences téléphoniques et d'accueil

<p>Du lundi au vendredi : 10h-12h Et Les mercredis, vendredis 14h-17h Sauf du 20 juillet au 20 août</p>	<p>. Par téléphone ou sms. . Possibilité de laisser un message auquel il sera répondu dans les meilleurs délais. . Permanence assurée par Hélène.</p>	<p>N° : 06 87 61 39 51</p>
<p>Permanences d'accueil Accès libre, sans inscription. Destinées à toutes les personnes désireuses de s'informer sur tout ce qui touche à notre handicap auditif.</p>		
<p>Tous les jeudis : 14h-17h30. Hors septembre Et vacances scolaires.</p>	<p>Permanences assurées par des bénévoles de l'Ardds IdF dont Yvette.</p>	<p>Église St Cyrille et Méthode 124 ter rue de Bagnolet Paris 20^{ème}.</p>
<p>Tous les vendredis de 11h à 12h. Hors vacances scolaires</p>	<p>Permanences assurées par Yvette.</p>	<p>Bureau N°8 de l'Annexe de la Mairie du 14^{ème} -26 rue Mouton Duvernet Paris 14^{ème}</p>
<p>2^{ème} mercredi du mois : 14h30-17h</p>	<p>Permanences assurées par Jeannine. Metro : Mairie d'Issy</p>	<p>Espace Seniors 5 rue Marcelin Berthelot Issy-les-Moulineaux</p>
<p>Les 2^{ème} et 4^{ème} mardi du mois (hors vacances scolaires de la zone C) 14h30-16-30</p>	<p>Permanences assurées par Brigitte sur rendez-vous. Ecrire à : permanence.stemarie@ardds.org</p>	<p>Dans les locaux de l'hôpital Sainte Marie 167 rue Raymond Losserand Paris 14^{ème}</p>
<p>DURD'Oreille Association partenaire de l'Ardds-IdF</p>		
<p>DURD'Oreille 62 allée de la Fontaine 78170 La Celle Saint Cloud.</p>	<p>Adresse email : durdoreille7892@gmail.com Site internet : http://durdoreille.fr/</p>	<p>Permanence téléphonique (pour SMS et messagerie vocale) : 06 37 88 59 45</p>