

## AGENDA Février 2026

Agenda et informations plus détaillées sont également disponibles sur le site internet :

L'ARDDS-IDF <https://www.ardds.org/content/ardds-idf>

### Cours de lecture labiale d'octobre à juin et hors vacances scolaires :

Rappel : une inscription préalable doit obligatoirement être effectuée auprès de [sorties.maud@ardds.org](mailto:sorties.maud@ardds.org) pour les cours qui ont lieu à Paris comme Courbevoie.

— **A Paris 20<sup>ème</sup>** : Salles paroissiales-124 ter rue de Bagnolet.  
Les jeudis de 14h à 16h - plusieurs niveaux.

— **A Paris 14<sup>ème</sup>** : Hôpital Sainte-Marie, porte 11-167 Rue Raymond Losserand -- Salle Florette-  
Les jeudis de **17h45** à 18h45 – Niveaux 1 et 2.

— **A Courbevoie** : Maison des associations Regnault-12 Square Regnault, **92400**  
Les lundis de **16h30 à 19h30**-plusieurs niveaux.

### Sorties :

**Nous rappelons que les accompagnants ne sont acceptés que dans la mesure où le quota imposé par chaque musée n'est pas atteint. Dans ce dernier cas ils sont accueillis avec plaisir.**

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Mardi<br/>3 février</b><br><br>14h00-15h30<br><br><i>RV : 13h45</i>    | <b>Musée Guimet</b><br><br>6 place d'Iéna<br>Paris 16 <sup>ème</sup> | <b>« Asie des routes de la soie »</b><br>Ces routes ont été le lieu d'aventures humaines extraordinaires. Marchands, moines, artisans, militaires et brigands de tous horizons s'y sont croisés pour échanger leurs biens, leurs idées, leurs croyances et peut-être aussi leurs rêves...<br>. Visite adaptée aux malentendants et BIM – <b>visite hors public</b><br>. RdV avec <i>Annie</i><br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.annie@ardds.org">sorties.annie@ardds.org</a><br>. Tarif : 5 € à régler à Annie     |
| <b>Mardi<br/>3 février</b><br><br>14h00-16h00                             | <b>MVAC 3</b><br><br>5 rue Perrée<br>Paris 3 <sup>ème</sup>          | <b>« Groupe de Parole »</b> , animé par un psychothérapeute.<br>Un moment d'échange, de partage de paroles mais aussi d'émotions, au-delà des mots...<br>. BIM.<br>. Ouvert à tout malentendant sans inscription.   |
| <b>Vendredi<br/>6 février</b><br><br>14h30-16h00<br><br><i>RV : 14h15</i> | <b>Musée Guimet</b><br><br>6 place d'Iéna<br>Paris 16 <sup>ème</sup> | <b>« De jade, de laque ou de soie, sublimes matières d'Asie »</b><br>Certaines matières sont particulièrement sublimes dans les arts asiatiques : le jade, le bronze, la porcelaine, la soie, le laque... Les artistes se sont transmis au cours des siècles un savoir-faire précis pour transformer ces matières en objets précieux...<br>. Visite adaptée aux malentendants et BIM<br>. Inscription : <a href="mailto:resa@guimet.fr">resa@guimet.fr</a> , copie <a href="mailto:sorties@ardds.org">sorties@ardds.org</a> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>Lundi<br/>9 février</b><br><br>14 h00–15h30<br><br><i>RV : 13h40</i>                               | <b>Musée du Quai<br/>Branly-Jacques<br/>Chirac</b><br><br>37 quai Jacques<br>Chirac<br>Paris 7ème                  | <b>« Dragons »</b><br>5000 ans d'histoire et de légendes des dragons d'Asie. Sélection exceptionnelle d'objets et œuvres d'art à travers les temps. Univers où dragons et mythes asiatiques se rencontrent.<br>. Visite adaptée aux malentendants, BIM.<br>. RdV avec Marie Christine à l'accueil des groupes.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.mariechristine@ardds.org">sorties.mariechristine@ardds.org</a><br>. Tarif : 5€ à régler à Marie Christine   |
| <b>Mardi<br/>10 Février</b><br><br>10h00-12h30<br><br><i>RV : 9h45</i>                                | <b>Petit Palais</b><br><br>Avenue Winston<br>Churchill<br>Paris 8ème   | <b>« Pekka Halonen, un hymne à la Finlande »</b><br>Cette exposition invite à découvrir comment l'artiste a capturé l'essence de sa terre natale, mêlant traditions ancestrales et influence moderne.<br>. Visite adaptée aux malentendants et BIM.<br>. RdV avec Emmanuelle auprès des caisses du bas.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.emmanuelle@ardds.org">sorties.emmanuelle@ardds.org</a><br>. Tarif : 5 € à régler à Emmanuelle  |
| <b>Mercredi<br/>11 février</b><br><br>10h00-12h15<br><br><i>RV : 09h 45</i>                           | <b>Musée des Arts<br/>Décoratifs</b><br><br>107 rue de Rivoli<br>Paris 1 <sup>er</sup>                             | <b>«1925-2025 Cent ans d'Art déco»</b><br>Voyage au cœur de la création des Années folles et de ses chefs-d'œuvre patrimoniaux. Mobilier sculptural, bijoux précieux, objets d'art, dessins, affiches et pièces de mode : près de 1 000 œuvres racontent la richesse, l'élégance et les contradictions d'un style qui continue de fasciner. Avec l'Orient Express en point final..<br>. Visite adaptée aux malentendants et BIM.<br>. RdV avec <i>Philippe D</i> , dans l'entrée du musée, côté jardin du Carrousel.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.philipped@ardds.org">sorties.philipped@ardds.org</a><br>. Tarif : 5€ à régler à Philippe. |
| <b>Mercredi<br/>11 février</b><br><br>14h00-17h00   | <b>MVAC 20</b><br><br>18 rue Ramus<br>Paris 20 <sup>ème</sup>  | <b>« Thé ou café »</b><br>Un moment pour se retrouver, partager et « papoter », tout en dégustant des petites douceurs.   |
| <b>Mercredi 11<br/>février</b><br><br>14h30-17h00   | <b>Espace Seniors</b><br><br>5 rue Marcellin<br>Berthelot<br>Issy les Moulineaux<br>Métro : Issy les<br>Moulineaux | <b>« J'ai oui dire qu'un goûter était organisé »</b><br>Venez avec vos idées, vos coups de cœur, votre goût du partage (à ce propos, biscuits et autres gourmandises sont les bienvenus), tout ceci servi avec café ou thé par Michèle et sa bonne humeur.<br>. Adapté aux malentendants et BIM<br>. Ouvert à tout malentendant, sans inscription   |
| <b>Vendredi<br/>13 février</b><br><br>10h-12h<br><br><i>RV : 10h<br/>précises sur le<br/>trottoir</i> | <b>Fondation pour<br/>l'Audition</b><br><br>13 rue Moreau,<br>Paris 12 <sup>ème</sup>                              | <b>« Cours d'informatique ».</b><br>. Apporter votre matériel.<br>Lors de votre réservation aux cours, pensez à décrire vos besoins, attentes et environnements (Apple ou Android ?).<br>. Cours assurés par : Etienne, Bernard et Alain.<br>. Adapté aux malentendants et BIM<br>. Si retard ou demande de décisions, téléphoner à Bernard au 06 08 49 28 85<br>. Inscription : <a href="mailto:cours.informatique@ardds.org">cours.informatique@ardds.org</a>   |
| <b>Dimanche<br/>15 février</b><br><br>15h00-17h30   | <b>Atelier BERTHIER</b><br><br>1 rue André Suarès<br>Paris 17 <sup>ème</sup>                                       | <b>« Œdipe Roi » d'après Sophocle. Sous-titré</b><br>. Texte et mise en scène Eddy D'aranjo.<br>. Réservation : <a href="mailto:alice.herve@theatre-odeon.fr">alice.herve@theatre-odeon.fr</a> avec copie <a href="mailto:sorties@ardds.org">sorties@ardds.org</a><br>. Tarif : 22€ pour le malentendant et son accompagnateur.   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Mardi<br/>17 février</b><br><br>10h00-11h30<br><br><i>RV : 9h45</i>     | <b>Musée d'Art et<br/>d'Histoire du<br/>Judaïsme</b><br><br>71 Rue du Temple<br>Paris 3 <sup>ème</sup> | <b>« Jim d'Etterberk »</b><br>Double graphique de l'artiste, Jim d'Etterbeek est le titre d'une monumentale œuvre dessinée sur l'Occupation à Bruxelles, constituée de plus de cinq mille dessins de Chaïm-Charles Kaliski (1929-2015), être singulier dont l'existence fut à jamais marquée par la Shoah.<br>. Visite adaptée aux malentendants et BIM.<br>. RdV avec <i>Emmanuelle</i> dans le hall du musée.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.emmanuelle@ardds.org">sorties.emmanuelle@ardds.org</a><br>. Tarif : 5€ à régler à Emmanuelle. |
| <b>Mardi<br/>17 février</b><br><br>15h00-17h00                             | <b>MVAC 3</b><br><br>5 rue Perrée<br>Paris 3 <sup>ème</sup>  | <b>« Club de lecture ».</b><br>Les lectures qui nous ont plu et sur lesquelles nous aimons échanger.<br>. BIM.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.maud@ardds.org">sorties.maud@ardds.org</a>   |
| <b>Mercredi<br/>18 Février</b><br><br>14h30-16h00                          | <b>Musée de la chasse<br/>et de la Nature</b><br><br>62 rue des Archives<br>Paris 3 <sup>ème</sup>     | <b>« La licorne, l'étoile et la lune »</b><br>Florentine et Alexandre Lamarche-Ovize développent une pratique où le dessin, la céramique, le textile et l'objet se combinent dans un esprit de collage. Ils prônent le retour à l'artisanat et l'unité entre beaux-arts et arts décoratifs.<br>. Visite adaptée aux malentendants (lecture labiale)<br>. RdV avec Joëlle.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.joelle@ardds.org">sorties.joelle@ardds.org</a><br>. Tarif : 5 € à régler à Joëlle.  |
| <b>Vendredi 20<br/>Février</b><br><br>10h15-11h45<br><br><i>RV : 10h00</i> | <b>Musée de l'Homme</b><br><br>17 place du<br>Trocadéro<br>Paris 16 <sup>ème</sup>                     | <b>« Momies »</b><br>La momification dépasse largement le cadre de l'Egypte antique. Cette exposition propose d'explorer l'histoire de quelques individus momifiés et de découvrir l'importance et la diversité de cette pratique à travers le monde, où elle est présente encore dans de nombreuses sociétés.<br>. Visite adaptée aux malentendants et BIM.<br>. RdV avec Catherine dans le hall du musée.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.catherine@ardds.org">sorties.catherine@ardds.org</a><br>. Tarif : 5€ à régler à Catherine.        |
| <b>Mercredi<br/>25 février</b><br><br>14h00-15h30                          | <b>Musée HENNER</b><br><br>43, avenue de<br>Villiers<br>Paris 17 <sup>ème</sup>                        | <b>Visite des collections permanentes</b><br><br>. Visite adaptée aux malentendants (lecture labiale)<br>. RdV avec Joëlle.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.joelle@ardds.org">sorties.joelle@ardds.org</a><br>. Tarif : 5 € à régler à Joëlle.  |
| <b>Mercredi<br/>25 février</b><br><br>15h00 à 17h30                        | <b>Lieu à préciser</b>   | <b>« Atelier d'écriture ».</b><br>Animé par Philippe C.<br>. Pas de prérequis.<br>. Juste le plaisir d'écrire et de partager des textes.<br>. Pas de BIM.<br>. 6 personnes maximum.<br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.philippe@ardds.org">sorties.philippe@ardds.org</a> .  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Lundi<br/>2 mars</b><br><br>14h00-15h30<br><br><i>RV : 13h45</i> | <b>Sainte Chapelle</b><br><br>10 boulevard du<br>Palais<br>Paris 1 <sup>er</sup> | <b>« La sainte Chapelle et ses 1113 vitraux »</b><br>Laissez-vous éblouir par 15 verrières exceptionnelles aux dimensions vertigineuses (15m de hauteur dans la nef et 13 m dans le chœur !). Les vitraux composés de 1113 scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament racontent l'histoire du monde selon la bible jusqu'à l'arrivée des reliques à Paris, puis l'Apocalypse représentée dans la rose.<br>. Visite adaptée aux malentendants<br>. RdV avec <i>Emmanuelle</i> à la <b>Conciergerie – 2 bld du Palais</b><br>. Inscription : <a href="mailto:sorties.emmanuelle@ardds.org">sorties.emmanuelle@ardds.org</a><br>. Tarif : 5€ à régler à Emmanuelle. |
|---|--|--|

## A réserver dès maintenant

Spectacles français sous- ou sur-titrés français.

|  |  |   |
|--|--|---|
| <b>Dimanche<br/>5 avril 2026</b><br><br>15h-17h35  | <b>Théâtre Mogador</b><br><br>25 rue de Mogador<br>Paris 9 <sup>ème</sup>                    | <b>« Le Roi Lion »</b> de Stage Entertainment France et Disney Theatrical.-<br>Comédie musicale.<br>. Mise en scène Julie Taymor.<br>. Réservation et renseignement : <a href="mailto:accessibilite@stage-entertainment.com">accessibilite@stage-entertainment.com</a> avec copie <a href="mailto:sorties@ardds.org">sorties@ardds.org</a><br>. Tarifs : tarif D: Cat argent : 90€ - Cat 1 : 82,5€ - Cat 2 : 71€  |
| <b>Mercredi<br/>8 avril 2026</b><br>20h30<br><b>Dimanche 12<br/>avril 2026</b><br>15h<br>Durée :<br>information à<br>venir | <b>Théâtre du Vieux Colombier</b><br><br>21 rue du Vieux Colombier<br>Paris 6 <sup>ème</sup> | <b>« L'Ordre du jour », d'après Eric Vuillard.</b><br>. Adaptation et mise en scène Jean Bellorini<br>. Réservation : <a href="mailto:accessibilite@comedie-francaise.org">accessibilite@comedie-francaise.org</a> avec copie <a href="mailto:sorties@ardds.org">sorties@ardds.org</a><br>. Tarif : 22€ pour la personne malentendante, l'accompagnateur peut bénéficier d'une réduction sur présentation d'une carte d'invalidité.   |
| <b>Samedi 18 avril</b><br><br>18h-19h50  | <b>Théâtre Silvia Montfort</b><br><br>106 rue Brancion<br>Paris 15 <sup>ème</sup>            | <b>« Biosphère »</b><br>Spectacle français sous titré français.<br>Texte et mise en scène Frédéric Sonntag.<br>Fiction inspirée d'une histoire vraie.<br>Réservation places : <a href="mailto:camille.auger@theatresilviamonfort.eu">camille.auger@theatresilviamonfort.eu</a><br>Réservation gilets vibrants : <a href="mailto:publics@theatresilviamonfort.eu">publics@theatresilviamonfort.eu</a><br>Tarifs pour les personnes Sourdes et malentendantes et leurs accompagnateur·ice.s : 8 € |
| <b>Dimanche<br/>7 juin 2026</b><br><br>15h-17h20   | <b>Odéon Théâtre</b><br><br>Place de l'Odéon<br>Paris 6 <sup>ème</sup>                       | <b>« Scenes from a marriage, »</b> d'après Ingmar Bergman.<br>. Adaptation et mise en scène <b>Markus Öhrn</b> .<br>. Réservation : <a href="mailto:alice.herve@theatre-odeon.fr">alice.herve@theatre-odeon.fr</a> avec copie <a href="mailto:sorties@ardds.org">sorties@ardds.org</a><br>. Tarif : 22€ le malentendant et son accompagnateur.  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <b>Samedi<br/>13 juin 2026</b><br><br>18h-19h20 | <b>Théâtre 13</b><br><br>30 rue de Chevaleret<br>Paris 13 <sup>ème</sup> | <b>« Sarkhollande »</b> , texte Julien Campani et Léo Cohen-Paperman.<br>. Mise en scène : Léo Cohen-Paperman.<br>. Réservation : <a href="mailto:ysellebazin@theatre13.com">ysellebazin@theatre13.com</a><br>avec copie <a href="mailto:sorties@ardds.org">sorties@ardds.org</a><br>. Tarif : 15 € pour la personne malentendante et son accompagnateur sur justificatif du handicap (invalidité, priorité, Ardds). |
|---|--|--|

\*\*\*\*\*

### BIEN ENTENDRE ENSEMBLE Permanences téléphoniques et d'accueil

|   |   |                     |
|---|---|---------------------|
| Du lundi au vendredi :<br>10h-12h<br>Et Les mercredis,<br>vendredis<br>14h-17h<br>Sauf du 20 juillet au 20 août | . Par téléphone ou sms.<br>. Possibilité de laisser un message auquel il sera répondu dans les meilleurs délais.<br>. Permanence assurée par Odile. | N° : 06 87 61 39 51 |
|---|---|---------------------|

### Permanences d'accueil - Accès libre, sans inscription.

Destinées à toutes les personnes désireuses de s'informer sur tout ce qui touche à notre handicap auditif

|   |  |  |
|---|--|--|
| Tous les jeudis :<br>14h-17h30.<br>Hors septembre<br>Et vacances scolaires.                                 | Permanences assurées alternativement par Madeleine et Béatrice.  | Église St Cyrille et Méthode<br>124 ter rue de Bagnolet<br>Paris 20 <sup>ème</sup> .   |
| Tous les vendredis de<br>11h 12h.<br>Hors vacances scolaires  | Permanences assurées par Yvette.   | Bureau N°8 de l'Annexe de la Mairie du 14 <sup>ème</sup> -26 rue Mouton Duvernet<br>Paris 14 <sup>ème</sup>  |
| Les 1 <sup>er</sup> et 3 <sup>ème</sup> mardi du mois (hors vacances scolaires de la zone C<br>10h30-12h00  | Permanences assurées par Hélène  | MVAC du 15 <sup>ème</sup><br>22 rue de la Saida<br>Paris 15 <sup>ème</sup><br>Mo L12 porte de Versailles ou Convention – Bus 89 ou Tram 3 arrêt Georges Brassens |
| Les 2 <sup>ème</sup> et 4 <sup>ème</sup> mardi du mois (hors vacances scolaires de la zone C<br>14h30-16-30 | Permanences assurées par Christine sur rendez-vous.<br>Ecrire : <a href="mailto:permanence.stemarie@ardds.org">permanence.stemarie@ardds.org</a> | Dans les locaux de l'hôpital Sainte Marie<br>167 rue Raymond Losserand<br>Paris 14 <sup>ème</sup>  |

### DURD'Oreille Association partenaire de l'Ardds-IdF

|  |  |   |
|--|--|---|
| DURD'Oreille<br>62 allée de la Fontaine<br>78170 La Celle Saint Cloud. | Adresse email :<br><a href="mailto:durdoreille7892@gmail.com">durdoreille7892@gmail.com</a><br>Site internet : <a href="http://durdoreille.fr/">http://durdoreille.fr/</a> | Permanence téléphonique (pour SMS et messagerie vocale) :<br>06 06 66 84 71 |
|--|--|---|